

**Liste des morceaux imposés ▼****▶ 1<sup>er</sup> Cycle – 1<sup>ère</sup> année**

- Lancelot de " Petites études pour les elfes " de Bruno Viard Editions D'OZ .

**Ou**

- Gentiment de Patrice Couineau dans multi-caractères.

Editions R. Martin

**▶ 1<sup>er</sup> Cycle – 2<sup>ème</sup> année**

- N°1 de "Comme des chansons " Vol 1 de Thierry Tisserand Editions Lemoine OU de Valse lente de Gisele Robin Perreau

**▶ 1<sup>er</sup> Cycle – 3<sup>ème</sup> année**

- Spagnoletto n°48 du Repertoire du guitariste Vol1 de Yvon Rivoal à la place de Menuet n°33 du même répertoire

**▶ 1<sup>er</sup> Cycle – 4<sup>ème</sup> année**

- Rumbarinho 2 de valsinhas et rumbarinhos de Alain Vérité.

Editions Lemoine.

**▶ 2<sup>ème</sup> Cycle – 1<sup>ère</sup> année**

- Grisse his de light de Thomas Robinson dans répertoire du guitariste volume 2 de Y. Rivoal.

Editions Lemoine.

**Et**

- Tango en herbe de "Comme des chansons " Vol 2 de Thierry Tisserand à la place de Blanche de Norbert Leclerc

**▶ 2<sup>ème</sup> Cycle – 2<sup>ème</sup> année**

- La Ninfa de Blas Sanchez n° 8 répertoire du guitariste volume 2 de Yvon Rivoal.

Editions Lemoine.

**Et**

- Pavanas de G. Sanz n° 9 répertoire du guitariste volume 3 de Yvon Rivoal.

Editions Lemoine.

**▶ 2<sup>ème</sup> Cycle – 3<sup>ème</sup> année**

- Menuet en ré majeur de F. Sor guitare au XIX<sup>ème</sup> siècle volume 3 par JM Mourat.

Editions Billaudot.

**Et**

- Barcarolle n° 1 de 2 barcarolles de Francis Kleynjans.

Editions Lemoine.

**▶ 3<sup>ème</sup> Cycle**

- Andante largo de Fernandor Sor.

Editions Eschig.

**Et**

- Valse n° 2 de « 3 valse » de Kleynjans.

Editions Leduc.