

**Liste des morceaux imposés ▼****1C2**

Rigaudon I (n°14) de J.P. Rameau (Noetzel Heinrichshofen)

**1C3**

Une pièce au choix dans Renaissance recorder anthology 2 (Edition Schott ED 13592D) *flûte à bec soprano*

ou

Largo de la sonate en Do M de J.B Loeillet (Schott) *flûte à bec alto*

**1C4**

Sicilienne et Allemande de la Sonate en FA M de A. Vivaldi pour flûte à bec alto (Schott OFB 115 et une pièce à la flûte soprano au choix du candidat.

**2C1**

1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mouvements de la sonate en Fa M de Haendel pour flûte à bec alto (Amadeus)  
et

Une pièce de Jacob Van Eyck au choix (XYZ vol.1, 2 ou 3)

Ou

Une pièce contemporaine au choix du candidat.

**2C2**

2 mouvements de la Sonate en sol m de A. Corelli op.5 n°7 (Noetzel)

et

Une pièce italienne 17<sup>ème</sup> au choix (Frescobaldi, Cesare, Cima, Marini...)

**2C3**

2 mouvements d'une sonate 18<sup>ème</sup> au choix (Haendel, Corelli, ou Telemann ...)

et

1 pièce au choix extraite dans l'un des 4 cahiers de Jahreszeichen de Zahnhausen (Möseler)

**C3**

1 Caprice de Quantz au choix.

et

Une pièce d'époque différente (solo ou accompagnée)

**Cycle Spécialisé**

1 Fantaisie de Telemann au choix

ou

1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mouvements de la sonate n. 2 en mi m de Mancini

et

1 pièce contemporaine au choix