

**1<sup>er</sup> cycle:**

Take The A Train, Billy Stayhorn, The New Real Book vol 1.  
+ Un morceau au choix

**2<sup>e</sup> cycle:**

Autumn Leaves (Les Feuilles Mortes), Joseph Kosma. The New Real Book vol 1.  
Blue Bossa, Joe Henderson. The New Real Book vol 1  
+ Un morceau au choix

**3<sup>e</sup> cycle:**

Darn That Dream, Jimmy Van Heusen. The New Real Book vol 1  
Tune Up, Miles Davis, The New Real Book vol 1  
+ Un morceau au choix

Pour le morceau au choix, le candidat amène quatre copies de partition en UT.

Pour les morceaux imposés, si le candidat souhaite jouer/chanter dans une autre tonalité que l'original, il amène quatre copies de partition transposée.