

<b>CRD Montauban</b> <b>Liste des œuvres pour le concours d'entrée de septembre, piano</b>
---

<b>Cycle 1</b>
----------------

**1C1**

- Georg Von Pasterwitz, *Pièce*, dans *De Bach à Nos Jours* volume 1B, édition Lemoine

**1C2**

- Dimitri Kabalevsky, *Petite Chanson*, dans *Poco Forte*, édition Lemoine
- +Une œuvre au choix du candidat

**1C3**

- Muzio Clémenti, *Sonatine* en sol majeur opus 36 n°2, mouvement 1, dans *De Bach à Nos Jours* volume 2, édition Lemoine
- +Une œuvre au choix du candidat

**1C4**

- Jean Sébastien Bach, *Petit Prélude* BWV 938 en mi mineur, dans *Petits Préludes et Fugues*, édition Henle Verlag
- +Une œuvre au choix du candidat

<b>Cycle 2</b>
----------------

**2C1**

- Joseph Haydn, *Sonate* en sol majeur, dans *De Bach à Nos Jours* volume 3B, édition Lemoine
- +Une œuvre au choix du candidat

**2C2**

- Wolfgang Amadeus Mozart, *Fantaisie* en ré mineur K397, édition Henle Verlag
- +Une œuvre au choix du candidat

**3C2**

- Ludwig Van Beethoven, *Sonate* en sol majeur opus 79 mouvement 1, dans *Sonates de Beethoven* volume 2, édition Henle Verlag
- +Une œuvre au choix du candidat

<b>Cycle 3</b>
----------------

**Entrée en Cycle 3 Orientation:**

- Francis Poulenc, *Improvisation* n°7 en do majeur, dans *15 Improvisations*, édition Salabert
- +Un premier mouvement de sonate classique viennoise (Haydn, Mozart, Beethoven)

**Entrée en C3 pré-spécialisé**

3 œuvres pour piano seul :

- Ludwig Van Beethoven, *Sonate* en fa majeur opus 10 n°2, mouvement 3 *presto*, dans *Sonates de Beethoven* volume 1, édition Henle Verlag
- Une étude de virtuosité (Chopin, Liszt, Moszkowsky ...)
- Une œuvre d'esthétique différente aux deux œuvres précédentes au choix du candidat