

- Entrée en 2d cycle:

-BACH JS, petit prélude en ré mineur BWV 926(édition Henle,p 8-9)

-RAMEAU, La Boîteuse (The Amsterdam Harpsichord Tutor, volume II, p 32 n°179)

-Anonymous XVIe , Almande la Nonette (The Amsterdam Harpsichord Tutor,volumeII, p16 n°163)

- Entrée en 3ième cycle:

SWEELINCK, Paduana Lachrimae ,(édition Dover,p 240)

BACH JS ,Petit prélude et fugue en ré mineur BWV 899 (édition Henle , kleine präludien, fughetten, p 44-47)

COUPERIN F, Préludes n°5 en Mi Majeur et n°8 en Mi mineur de L'art de toucher le clavecin (édition Breitkopf p30,31,35)