

INGRES EN MIROIR, Carte blanche à Jérôme Prieur

Vernissage le 27 janvier à 18h00 au musée Ingres

RENCONTRE

Le samedi 28 janvier à 15h00

avec **Jérôme Prieur**, écrivain cinéaste et auteur du texte *Ingres en miroir* et **Marika Gauthier**, directrice des éditions du Passage (éditeur du catalogue), animée par **Florence Viguier-Dutheil**, conservateur en chef du Patrimoine, directrice du musée Ingres et commissaire de l'exposition *Ingres en miroir, Carte blanche à Jérôme Prieur*.

Durant cette rencontre les intervenants évoqueront leur contribution et leur investissement dans la mise en place de l'exposition et de son catalogue. Le public, bénéficiant d'un contact direct, pourra ensuite interroger librement l'auteur et l'éditeur sur la genèse de cette aventure.

PROJECTIONS

Le dimanche 29 janvier à 15h00

Le dimanche 04 mars à 15h00

Jérôme Prieur a réalisé de nombreux films dont le célèbre *Corpus Christi* sur les origines du christianisme, en collaboration avec Gérard Mordillat mais aussi d'autres sur la littérature, les arts, notamment *Les Hommes oubliés de la Vallée des Rois (sur les artisans du Pharaon)*, *Le Réveil d'Apollon (sur la restauration de la Galerie d'Apollon au Louvre)* ; *René Char, nom de guerre Alexandre* ; *Le Mur de l'Atlantique, monument de la collaboration* ; et dernièrement *Vivement le cinéma*, sur la préhistoire des images en mouvement.

Dans le cadre de l'exposition *Ingres en miroir, Carte blanche à Jérôme Prieur* certains de ces films seront projetés au musée Ingres.

Séance 1, en présence de l'artiste : "Le réveil d'Apollon" (70') : la restauration et l'histoire de la galerie d'Apollon au Louvre ; "Proust vivant" (22')

Séance 2, présence de l'artiste à confirmer : "Vivement le cinéma" (52'), "René Char, nom de guerre Alexandre"

Entrée libre, sur réservation au 05.63.22.12.91

